

Votre guide : Loïc Perron
Photographe professionnel
Contact : loic@unoelsurlanature.com
Téléphone : +33 (0)6 82 91 86 38



LES VOYAGES PHOTO DE PEDIBUS

Stage photo Bretagne, presqu'île de Crozon – France

Un stage « atelier paysages de mer » !



*Fusion manuelle de deux expositions au moyen des couches de luminance sur Photoshop
(pose de 2,5 sec pour les vagues + pose de 20 sec pour les rochers)*

Durée : 5 jours

Lieu : Presqu'île de Crozon, Finistère

Nombre de participants : 4

Prix : à venir

Thématiques : paysages marins et bateaux, pose longue sur les vagues, heure bleue

Dates 2022 et niveau :

- du samedi 16 avril à 10h30 au mercredi 20 avril à 14h : perfectionnement pose lente et postproduction

Début et fin de prise en charge : à l'hébergement du stage, ou gare routière de Crozon.

Description du séjour

Ceci n'est pas un stage « découverte de la Bretagne », où vous passerez beaucoup de temps dans les transports, d'un spot à un autre, sans avoir réellement le temps de vous « poser » dans un lieu, pour le laisser vous inspirer... Je vous propose tout le contraire : 5 jours dans un même lieu, avec des spots photos dans un rayon de 20mn, du temps pour découvrir, pour revenir sur un lieu qui vous inspire, du temps pour imaginer votre photo et venir la réaliser quand les conditions sont bonnes...

Bref, un temps pour vraiment « poser vos valises » et vous laisser inspirer par un lieu captivant.

La presqu'île de Crozon, située à l'extrémité ouest du Finistère entre Brest et Douarnenez, offre des côtes sauvages et découpées qui sont un enchantement pour les photographes. Ce stage est conçu comme un « atelier photo » sur les paysages de mer, de la prise de vue au développement numérique des images.

Les apports photo

Le stage est conçu sous forme « **d'atelier pratique** » en **3 phases : repérage – prise de vue – développement numérique**. Au cours du stage vous développerez une véritable démarche photographique et apprendrez à préparer vos images: repérage d'un lieu et exploration des images possibles, anticipation des conditions d'éclairage et de marée, puis retour sur le lieu dans des bonnes conditions de lumière, réalisation de vos images. Enfin, travail de sélection sur ordinateur, et de développement numérique de vos photos pour les mettre en valeur au mieux selon votre intention.

Ce stage **vous permettra de vous perfectionner autant en prise de vue qu'en postproduction** sur les conditions particulières de la photographie de mer : nous expérimenterons des situations de prise de vue complexes, nécessitant des méthodes de postproduction spécifiques : par exemple des poses lentes à l'heure bleue avec vagues en bracketing d'exposition manuel, la fusion d'images (blending) sur photoshop avec des masques de luminance, ou encore la réalisation de panoramiques.

Grâce au **petit nombre de participants** (4 photographes par session), vous bénéficierez d'un accompagnement quasi individualisé, sur le terrain et sur l'ordinateur : c'est pour moi une condition essentielle pour assurer la richesse des échanges dans ce stage !

Et bien sûr nous ferons aussi des séances de partage et d'analyse de vos images !

L'avis du guide photographe

Rester sur un même lieu, prendre le temps de la découverte, de la contemplation, de l'émotion, plutôt que rouler d'un spot à un autre... je vous propose le pari de la « slow photographie », qui sera aussi l'occasion je n'en doute pas, de partager nos visions et nos attentes sur la photo... Ce choix permet aussi de consacrer un peu de temps à la postproduction, qui constitue le complément logique de l'expression du photographe... et un outil précieux dans certaines situations de prise de vue complexes !

Quoi de mieux que cette presqu'île de Crozon, bout de terre sauvage, mystérieux et captivant, pour larguer les amarres ?

Loïc

Votre guide

Photographe professionnel installé dans les Alpes depuis 25 ans, grand amateur de nature et de montagne, je suis devenu également accompagnateur en montagne. Passionné par l'image et la transmission de ma pratique, j'enseigne la photo toute l'année en Chartreuse où je réside. Mon

activité photo va de la photo de nature, à la photo de rue, en passant par le reportage. J'expose mon travail régulièrement dans divers festivals en France.

Vous aimerez

- La beauté sauvage de la presqu'île de Crozon, la diversité et la proximité des sites photo
- L'approche sous forme « d'atelier » pratique en 3 phases : repérage terrain – prise de vue – développement numérique
- Les apports photo concrets et personnalisés pour vous accompagner
- La souplesse et la richesse des échanges en petit groupe de 4 photographes
- L'hébergement en gîte pour un maximum de souplesse dans notre emploi du temps



*Panoramique à l'heure bleue : assemblage de 7 photos à 180°.
Photo réalisée trépied dans l'eau, après repérage et photo test en journée à marée basse.*

Votre séjour jour par jour

Difficile d'établir un programme précis, puisque ce séjour sur un même site nous donnera toute latitude pour nous adapter aux conditions, revenir à loisir sur un site, etc. Mais voilà le principe :

Jour 1 - Accueil à l'hébergement à 10h30. Introduction au stage, cours photo sur les techniques spécifiques à la photo de mer. Départ en début d'après-midi pour une séance de repérage sur la côte : exploration d'un ou deux sites, travail sur vos cadrages possibles, photos test, débriefing. En soirée retour sur un site pour une séance de prise de vue au couchant et à l'heure bleue. Je vous conseille sur le terrain selon vos besoins, dans vos choix de cadrages et vos réglages.

Jour 2 – départ matinal pour des prises de vue au lever du jour, site choisi en fonction de la marée. Suite de la matinée / début d'après-midi : présentation des techniques de postproduction adaptées aux photo de mer : développement simple sur Lightroom, assemblage de plusieurs expositions sur Lightroom et sur Photoshop, panoramiques... Discussion à partir de vos images : quels choix de traitements possibles, problèmes à résoudre et solutions adaptées pour optimiser le développement de vos photos. Seconde partie d'après-midi : repérage d'un site, puis séance de prise de vue au couchant et à l'heure bleue.

Jour 3, jour 4 - départ matinal pour des prises de vue au lever du jour, site choisi en fonction de la

marée. Suite de la matinée : repérage sur un nouveau site ou sélection de vos premières images et séance collective d'analyse d'image. Début d'après-midi : mise en pratique de la postproduction de vos photos. En milieu d'après-midi départ pour le repérage d'un site, puis séance de prise de vue au couchant et à l'heure bleue.

Jours 5 – Photos en lumières matinales, puis séance collective au choix : partage et analyse de vos photos, bilan sur les apprentissages du stage. Fin du stage après le déjeuner de midi.

Sites photo que nous irons explorer :

- Plages de sable avec rochers granitiques et alignements de schistes spectaculaires pour des poses lentes en marée montante / descendante
- Plages de galets
- Arche minérale et grottes marines (Crozon est réputé pour avoir plus de 400 grottes marines)
- Falaises découpées avec points de vues spectaculaires (Pen-Hir, Dinan...)
- Falaise et phare de Toulinguet
- Cimetière marin et épaves diverses
- ...

Ce déroulement est donné à titre indicatif. La nature et les aléas divers nous imposeront peut-être de nous adapter (conditions météo, contraintes opérationnelles).

Conditions de séjour

Hébergement : en gîte en chambre double, salle de bains partagée (chambre individuelle possible selon disponibilité). Gîte situé à 700m de la plage, idéal pour les accompagnants non photographes.

Transports : minibus

Repas : au gîte ou au restaurant, pique-niques possibles selon la météo.

Condition physique / difficulté : Ce voyage ne présente aucune difficulté physique, il y a parfois un peu de marche d'accès sur certains sites (20mn max. de marche d'accès sur sentier côtier). **Les accès en bord de mer sont cependant souvent délicats** : galets grossiers, ou chaos de blocs de granit à traverser. Vous devez donc être **bien chaussés** pour les accès en bord de mer.

Climat : fin juin les températures journalières sont douces, toutefois les débuts et fins de journée sont frais et parfois ventés en bord de mer, il faudra prévoir des vêtements en conséquence (voir plus loin).

Préparer votre voyage

Documents de stage

- Carte d'identité.
- Contrats d'assurance.
- Carte de groupe sanguin.
- Documents importants numérisés en pièce jointe dans votre messagerie

Matériel photo et accessoires

- Un boîtier réflex / hybride / bridge / compact expert
- **Trépied indispensable pour le matin et le soir** : si possible trépied avec des pieds indépendants pour avoir une grande amplitude d'ouverture permettant une souplesse de positionnement dans

les rochers.

- Objectifs : grand-angle type 16-35mm ou 24-70mm. Le très grand angle (16-20 mm) est très utile pour travailler les premiers plans des photos de bord de mer ; télé type 70-200 mm)
- **Filtres :**
 - o **Filtre UV sur TOUS vos objectifs.** En bord de mer les embruns sont fréquents, et le sel est agressif pour les lentilles. La priorité est donc de protéger vos optiques : un filtre UV se nettoie sans problème sur le terrain, sans risque pour votre lentille.
 - o filtre polarisant très utile pour atténuer les réflexions de l'eau.
 - o filtres gris dégradé utile (un filtre soft de 3 diaphragmes convient)
 - o filtres gris neutres pour les poses lentes (de 2 diaphs à 10 diaphs pour des poses très longues au-delà de la minute). Nous aurons de nombreuses occasions de tester les très longues poses sur la mer avec ces filtres de 6 à 10 diaphs (voire 15 diaphs).
- **Déclencheur filaire** adapté aux poses longues (avec position mode bulb), ou télécommande Bluetooth ou via Wifi si votre appareil le permet. Pourquoi ? sur la mer on cherche un déclenchement instantané selon le mouvement de la vague, le retardateur 2 sec de votre boîtier n'est donc pas adapté.
- Cartes mémoire
- **2 Batteries au moins + chargeur.**
- **Lampe frontale indispensable** pour les séances photo nocturnes
- Kit de nettoyage impératif (pinceau/poire, liquide, chiffon doux)
- Housse plastique de protection de votre boîtier et objectif en cas de pluie (à défaut vous pouvez la bricoler avec un sac plastique découpé au fond et fixé avec un élastique sur votre pare-soleil).

Vous avez un doute sur votre matériel photo ? N'hésitez pas à me contacter je suis là pour vous conseiller !

Post-production :

Venez avec **votre ordinateur portable** pour la postproduction, avec Lightroom ou logiciel équivalent, plus Photoshop pour la session perfectionnement.

Nous utiliserons Lightroom pour la session « initiation », toutefois les techniques illustrées en stage sont transposables sur tout autre logiciel de développement d'image (si vous utilisez déjà de un logiciel de développement, vous l'utiliserez pour traiter vos photos).

Vêtements et équipement personnel

- **Chaussures adaptées aux différentes situations rencontrées :**
 - o **Bonnes chaussures de marche** pour les accès en bord de mer (marche sur galets / bloc de rochers). Des chaussures de randonnée montantes sont l'idéal.
 - o Bottes ou sandales d'eau pour les séances sur la plage : vous ferez des photos trépied dans l'eau !
- Vêtements : prévoir vêtements coupe-vent et de pluie.
- Lunettes de soleil, crème solaire,
- Maillot de bain / serviette de bain
- Gourde ou bouteille d'eau,
- Serviette de toilette pour le gîte (draps fournis)

Santé et pharmacie personnelle

Votre pharmacie personnelle doit contenir quelques produits indispensables :

- Antalgique léger (paracétamol)

- Anti-inflammatoire léger (aspirine)
- Crème hydratante
- Baume à lèvres
- Vos médicaments ou traitements liés à votre état de santé.

Merci de nous signaler toute condition physique et/ou médicale connue pouvant nécessiter une adaptation du voyage (allergies, traitements...).



Pose longue de 0,3 sec, filtre gris neutre et filtre gris dégradé

Informations pratiques

Pour vous rendre sur place...

- **en train** : gare SNCF de Brest, puis ligne de bus 34 jusqu'à Camaret.
- **en avion** : aéroport de Brest, puis taxi et ligne de bus 34 jusqu'à Camaret.
- **en voiture** : rendez-vous directement à l'hébergement (indications fournies dans la convocation, 15 jours avant le départ) – prévoir une arrivée pour 10h30

Prix: à venir

Supplément chambre individuelle (sous réserve de disponibilité): 60 €

Tarif accompagnant non photographe (nuits et repas avec le groupe) : 450€

Le prix comprend :

- L'encadrement photo par un photographe professionnel
- L'hébergement 4 nuits en gîte
- Les repas pris au gîte ou au restaurant (ou pique-nique).

- Le transport sur place en minibus

Le prix ne comprend pas :

- Votre acheminement jusqu'au lieu d'hébergement.
- Le supplément chambre individuelle (selon disponibilité)
- Les boissons (bière, vin, etc.), pourboires
- Les excursions non prévues au programme.
- Les différentes assurances : Annulation ou/et Frais de recherche et secours - Assistance - Rapatriement – Interruption de séjour.
- Tout ce qui n'est pas indiqué dans « le prix comprend ».

Inscription

Votre inscription est à effectuer auprès de notre agence partenaire PEDIBUS.

Avant votre inscription merci de prendre contact avec votre guide photographe qui vous communiquera la référence de votre séjour et la procédure pour vous inscrire :

Loïc Perron, 06 82 91 86 38 – loic@unoeilsurlanature.com

Annulation

De notre part :

PEDIBUS se réserve le droit d'annuler un séjour en cas d'insuffisance de participants (4 minimum, sauf cas particuliers précisés) ou par suite de conditions particulières qui risqueraient de compromettre le bon déroulement du séjour. En cas d'insuffisance de participants, ceux-ci seront prévenus dans un délai minimum de 21 jours. Il vous sera proposé plusieurs solutions de remplacement. Si aucune solution ne vous convient, vous serez remboursé intégralement.

Tout participant ne respectant pas les lieux, dates ou heures de rendez-vous, ne pourra prétendre à aucun remboursement, de même qu'une exclusion décidée par votre accompagnateur, pour niveau insuffisant ou non-respect des consignes de sécurité.

De votre part :

En cas de désistement de votre part (sauf si vous trouvez un remplaçant), les frais d'annulation à votre charge sont les suivants (la date prise en compte est celle à laquelle PEDIBUS a pris connaissance du désistement) :

- A 31 jours et plus du départ : 10 % du montant du séjour, avec un minimum de 30 € par personne.
- Entre 30 et 21 jours du départ : 35 % du montant du séjour.
- Entre 20 et 14 jours du départ : 50 % du montant du séjour.
- Entre 13 et 2 jours du départ : 75 % du montant du séjour.
- La veille ou le jour du départ : 90 % du montant du séjour.

Dans le cas de séjour incluant l'émission d'un billet d'avion non remboursable ou l'affrètement d'un bateau :

De 90 à 45 jours avant le départ : 1 000 €

De 44 à 31 jours avant le départ : 60 % du montant du séjour

A 30 jours et moins du départ : 100 % du montant du séjour

Pour la prise en charge de ces frais, nous vous conseillons de souscrire une assurance annulation.

Assurances

Nous vous proposons trois formules d'assurances au choix :

- Assurance Annulation (2,5 % du montant du séjour).
- Assurance Frais de Recherche et Secours, Assistance Rapatriement, Interruption de Séjour (2 % du montant du séjour).

- Assurance Multirisques Annulation, Frais de Recherche et Secours, Assistance Rapatriement, Interruption de Séjour + extension COVID (4.3 % du montant du séjour).

Les garanties détaillées et les exclusions sont portées sur le fascicule : Annulation – Assistance Frais médicaux et Interruption de séjour et d'activités ASSURINCO MUTUAIDE Vagabondages contrat n°4637 joint à votre dossier.

Il est disponible sur www.pedibus.org ou sur simple demande.

Attention, ce contrat s'adresse uniquement aux personnes dont le domicile principal est situé en France ou en Europe.

L'Assurance Annulation

L'assurance entre en vigueur dès la souscription et si votre voyage est soldé.

Les évènements garantis sont :

- L'annulation pour motif médical : maladie grave, accident corporel grave ou décès de vous-même, un membre de votre famille...
- L'annulation pour Causes Dénommées :
 - *Dommages graves ou vols dans locaux privés ou professionnel, convocation en tant que témoin ou juré d'assise, ..., une franchise de 30 € par personne est déduite par l'assureur.
 - *La mutation professionnelle, la suppression et la modification des dates de congés payés du fait de l'employeur, vol des papiers d'identité, ... (franchise de 100 € par personne).
- L'annulation toutes causes justifiées (franchise de 10 % du montant des frais d'annulation avec un minimum de 50 € par personne et 150 € par dossier).

Extension COVID : uniquement disponible dans la formule multirisques à 4.3% :

-Annulation pour cause de COVID déclarée dans le mois précédent le départ (ou pour toute autre épidémie).

Les frais d'annulation restant à votre charge vous seront remboursés par l'assureur (excepté une annulation à 31 jours et plus du départ), déduction faite de franchise éventuelle, des frais de dossier, de visa, des taxes portuaires et aéroportuaires et du montant des assurances. Ils sont calculés en fonction de la **date de constatation médicale ou de l'évènement qui entraîne l'annulation.**

Cas Particuliers concernant les voyages à l'étranger

Dans le cas d'un billet d'avion émis à l'avance, que ce soit à votre demande ou en raison de la politique de certaines compagnies aériennes pour certains types de tarif, il sera facturé des frais d'annulation égaux à 100 % du prix du billet, quelle que soit la date de l'annulation.

L'Assurance Frais de Recherche et Secours, Assistance Rapatriement, Interruption de Séjour

La garantie de l'assuré prend effet dès le départ du séjour et cesse lors du retour du voyage.

Les évènements garantis par notre contrat souscrit pour vous auprès de Mutuaide Assistance sont :

- les frais de recherche et secours jusqu'à un plafond de 10 000 €,
- le rapatriement avec assistance en cas d'atteinte corporelle grave,
- les frais médicaux complémentaires à l'étranger,
- l'assistance en cas de décès,
- l'avance sur caution pénale à l'étranger,
- la prise en charge d'honoraires d'avocats à l'étranger jusqu'à un plafond de 5 000 €,
- l'interruption de séjour jusqu'à un plafond de 30000 € par évènement,
- ...

Extension COVID : uniquement disponible dans la formule multirisques à 4.3%.

- Frais hôteliers suite à mise en quarantaine (80 € par nuit – maximum 14 nuits).
- Soutien psychologique suite à mise en quarantaine.
- Frais médicaux sur place.
- Retour impossible suite à vol annulé par autorités ou compagnie aérienne (1000 €).
- Frais hôteliers suite retour impossible (80 € par nuit – maximum 14 nuits).

Nous déclinons toute responsabilité en cas de difficulté avec votre assureur si ces prestations ne couvrent pas les conditions ou les activités du voyage. Si des frais supplémentaires sont exposés de ce fait pour votre retour, nous nous réservons le droit de vous les facturer.

Pour les séjours à l'étranger, les participants possédant une **assistance rapatriement personnelle** devront remplir un formulaire et nous fournir une attestation de leur assurance. Il est notamment important de vérifier que votre destination ne fait pas partie des pays exclus.

Vérifiez notamment que vous possédez une **garantie frais de recherche et secours** avec un plafond suffisamment élevé. En particulier, les assurances des cartes bancaires couvrent l'assistance-rapatriement, mais les assurances des cartes bancaires de base (et certaines cartes bancaires haut de gamme) ne possèdent pas de garantie frais de recherche et secours.

Un Œil sur la Nature - Les voyages photo de PEDIBUS



Voyage commercialisé par PEDIBUS
Maison du Rosaire - 73670 Saint Pierre d'Entremont
PEDIBUS sarl au capital de 8000€ - RCS de Chambéry n°507768919
Agence de voyages IM073100009
Siret - 50776891900015 / TVA - FR48507768919
Garantie Groupama - 5 rue du centre – 93199 Noisy le Grand cedex
RCP – MMA - Assurances - SARL SAGA - BP 54 - 69922 OULLINS Cedex.
pedibus@pedibus.org

Version du 13 décembre 2020



Heure bleue, pose de 25 sec